

STREETSCOPE

street art & urban art



Dal 7 Ottobre al 9 Novembre 2014

a cura di Chiara Canali e Ivan Quaroni



quaroni e canali a cura di

Terza edizione del progetto pubblico di Urban Art nelle piazze e cortili della città di Como

La terza edizione di **StreetScope** si sviluppa come una mostra pubblica di **Urban Art** diffusa nelle piazze e nei cortili della città di Como, a cura di Chiara Canali e Ivan Quaroni, organizzata in collaborazione con l'Associazione Culturale Art Company e con il patrocinio e la collaborazione dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Como.

Un progetto itinerante che intende riflettere su nuove modalità di interazione tra l'arte contemporanea e il tessuto urbano delle nostre città, che viene rinnovato attraverso l'installazione di opere e sculture di piccole e grandi dimensioni in rapporto con l'estetica dei luoghi.

“**StreetScope**” va inteso come una vera e propria riconfigurazione del paesaggio urbano **per rivitalizzare il patrimonio storico-artistico, architettonico e museale della città** con l'installazione site-specific di opere che nascono in dialogo con gli spazi pubblici della città di Como e sono appositamente pensate per essere installate in luoghi all'aperto.

Ogni anno vengono invitati nove artisti contemporanei, affermati ed emergenti sul panorama italiano e internazionale, a realizzare **progetti artistici espressamente creati per interagire con le piazze e i cortili di palazzi storici, musei, accademie e spazi culturali nel centro storico di Como.** Un percorso espositivo, pensato in occasione della **Settimana della Creatività**, con installazioni di **Urban art, statue e sculture, pitture su ponteggi, performance, opere realizzate con diversi materiali**, da quelli più tradizionali come marmo e ferro, a quelli industriali o considerati di scarto, come barili di petrolio, ragnatori o puntine, dimostrando come l'arte possa essere “sostenibile”, sensibile e rispettosa nei confronti dell'ambiente e del nostro paesaggio urbano.

comON è un progetto pubblico di Urban Art nelle piazze e cortili della città di Como

Il primo lavoro di questa terza edizione è del **Collettivo FX**, un wall painting di grandi dimensioni realizzato sul ponteggio dello Spazio Natta e raffigurante un ritratto di Bruno Munari, artista e designer che nel 1969 a Como realizza l'azione *Far vedere l'aria*.

Si prosegue con due performance: la prima, in stile “madonnaro” del fumettista, illustratore, designer **Massimo Giacon** presso i Portici del Broletto, mira alla rivisitazione pop di un soggetto sacro; la seconda dello street artist **ivan il poeta di strada** si intitola “*Poesia persa l'onda*” e consiste nella creazione di centinaiaia barchette di carta contenenti versi poetici che verranno successivamente liberate sul Lago di Como.

Si continua in Piazza Grimoldi con l'installazione “*Economy of Pinball*” dell'artista **Andrea Mazzola** che prende forma a partire da un oggetto simbolo dell'economia internazionale, il barile del petrolio, qui sezionato e trasformato esteticamente come un prodotto fuoriuscito naturalmente dalla terra; in Piazza Martinelli è collocata la scultura “*Vanity*” di **Carlo Pasini** in cui due animali nemici in natura, gazzella e cocodrillo, volteggiano elegantemente l'uno sull'altro, rivestiti di puntine colorate.

Nell'atrio della Pinacoteca Civica è allestita l'opera di **Manuel Felisi**, un'altalena in ferro che, al posto della tradizionale seduta, presenta un rullo decorativo scolpito nel marmo mentre presso il cortile del Museo Civico Archeologico **Francesca Pasquali** modula i suoi “*Spiderballs*” costituiti da un morbido tessuto di ragnatori colorati e assemblati che invadono l'ambiente.

Nella piazza antistante Porta Torre si erge l'enorme scultura “*Evolution*” composta da solidi platonici incastonati gli uni con gli altri, opera di **Luca Raimondi**, studente dell'Accademia di Belle Arti, selezionato dai curatori per la qualità del suo lavoro scultoreo.

Infine lo street artist **Opiemme** ha ideato un vero e proprio progetto di arte partecipata: a un palo pubblico di Piazza Volta è incatenata una bicicletta che, secondo l'artista, rappresenta un mezzo di locomozione sicuro ed ecologico. L'installazione, amplificata da numerose scritte a terra verrà completata dai numerosi lucchetti e catene raccolti e donati on line tramite una *Open Call* sui social network.

LOCATION

1 Piazza Volta

OPIEMME
Don't steal my bike.
Don't steal my freedom
installazione, bicicletta usata, lucchetti, catene e scritte a terra

2 Piazza Grimoldi
ANDREA MAZZOLA
Economy of pinball

installazione, 12 barili di petrolio in lamiera verniciata

3 Portico del Broletto, Piazza Duomo
MASSIMO GIACON

La vera arte di strada è un atto di fede performance, disegno a gessetti su pavimentazione

4 Serre di Piazza Martinelli
CARLO PASINI
Vanity

scultura, tecnica mista

5 Spazio Natta, via Natta 18
COLLETTIVO FX

Var pusee un andà che cent andemm
wall painting su telone da ponteggio

6 Cortile del Museo Civico Paolo Giovio
FRANCESCA PASQUALI
Spiderballs

installazione site-specific, ragnatori

7 Porta Torre
LUCA RAIMONDI

Evolution
scultura in ferro, gomma e lamine

8 Cortile interno della Pinacoteca Civica
MANUEL FELISI
Altalena

installazione, marmo e ferro

9 Accademia di Belle Arti Aldo Galli, via Petrarca 9
Cortile della Biblioteca Comunale

IVAN IL POETA DI STRADA
Poesia persa l'onda
workshop, performance e installazione

Evento organizzato da

Artcompany
www.artcompanyitalia.com
Info@artcompanyitalia.com

Promosso da

con la collaborazione di

con il patrocinio di

con il patrocinio e il supporto di

Main sponsor comON

Major sponsors

Partners StreetsScapes3

Media Partner

ING. GIANLUCA TOSI
STUDIO D'INGEGNERIA

A S I B
ASSOCIATORI E CONSULENTI

La Provincia



comON è SOO

http://www.comon-co.it

MASSIMO GIACON

Portico del Broletto, Piazza Duomo



CARLO PASINI

Serre di Piazza Martinelli



COLLETTIVO FX

Spazio Natta, via Natta 18



FRANCESCA PASQUALI

Cortile del Museo Civico Paolo Govio



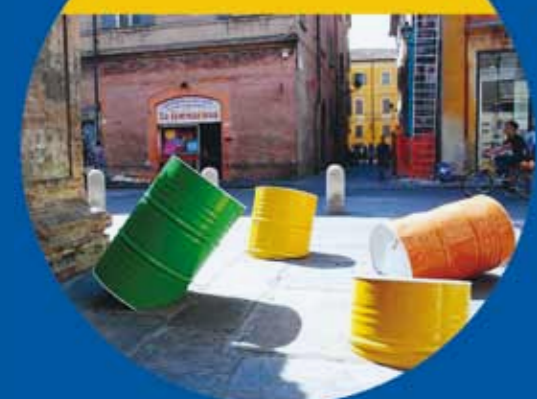
LUCA RAIMONDI

Porta Torre



ANDREA MAZZOLA

Piazza Grimoldi



MANUEL FELISI

Cortile interno Pinacoteca Civica



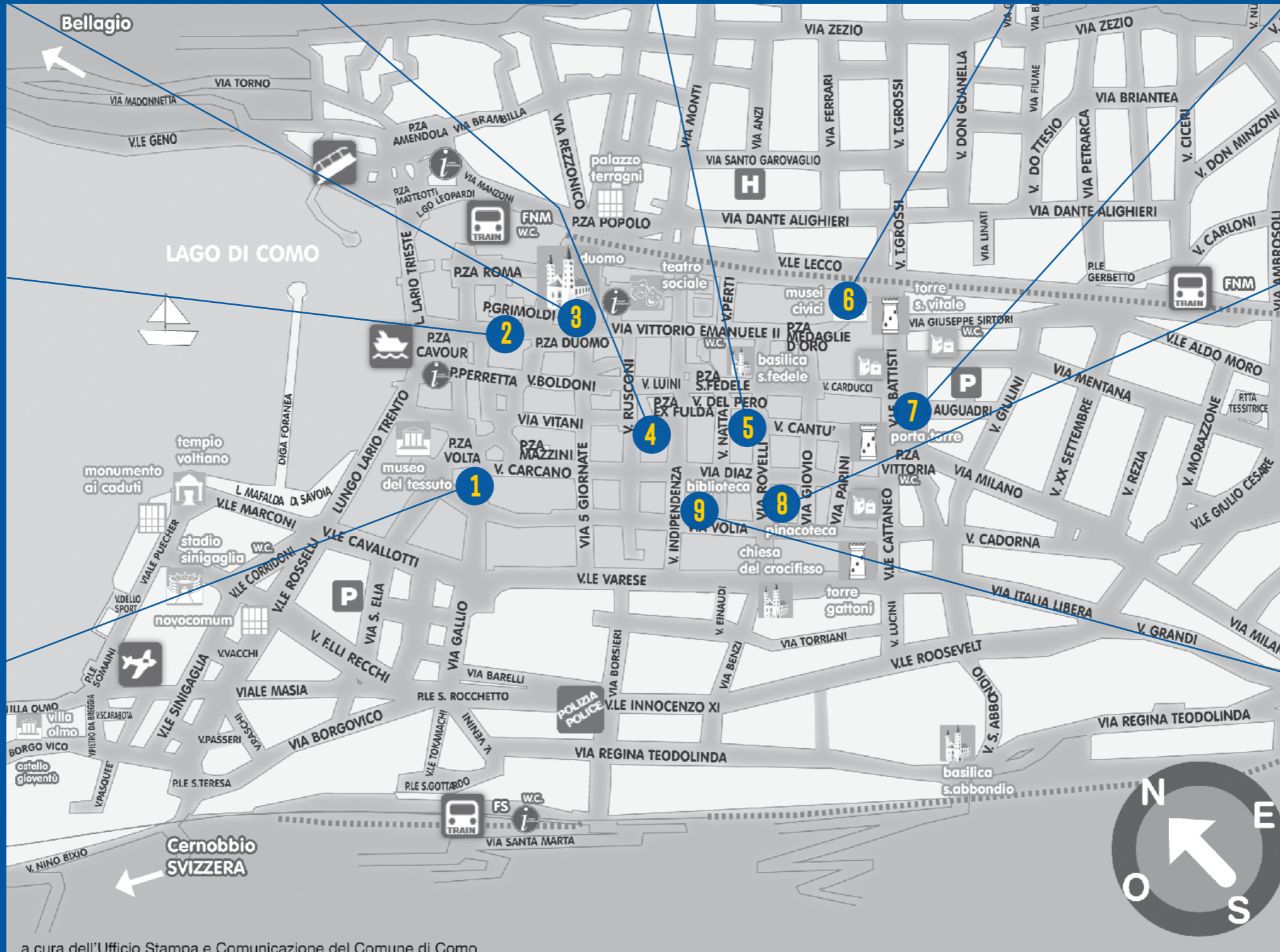
OPIEMME

Piazza Volta



IVAN IL POETA DI STRADA

Accademia di Belle Arti Aldo Galli
Cortile Biblioteca Comunale



a cura dell'Ufficio Stampa e Comunicazione del Comune di Como

LOCATION

MAP